



## **Regulamin I rundy** **Turniej wiedzy *Złoty wiek Pomorza***

### **§ 1**

W turnieju wiedzy biorą udział wszystkie drużyny uczestniczące w II sezonie PLH, w składzie pięcioosobowym. W trakcie przygotowywania odpowiedzi, członkowie drużyny mogą naradzać się ze sobą. Zadania dotyczą podanego zakresu wiedzy i oparte są na proponowanej literaturze przedmiotu (na końcu niniejszego Regulaminu) oraz na wystawie stałej, prezentowanej w Muzeum Narodowym w Szczecinie (ul. Staromłyńska 27) pt. *Złoty wiek Pomorza*.

### **§ 2**

Turniej wiedzy składa się z trzech etapów: sprawdzianu pisemnego, quizu i konkursu finałowego. W turnieju wiedzy drużyny mogą otrzymać maksymalnie 100 punktów. Liczba zdobytych punktów jest podawana po zakończeniu każdego z etapów, z zastrzeżeniem §3.

### **§ 3**

Etap pierwszy, sprawdzian pisemny, polega na przygotowaniu odpowiedzi pisemnej na 3 pytania otwarte, za które można zdobyć maksymalnie 45 punktów. Drużyny odpowiadają pisemnie na pytania na Kartach Odpowiedzi. Obowiązuje limit czasu na udzielenie odpowiedzi na wszystkie pytania – 15 minut. Po zakończeniu wypełniania Karty Odpowiedzi, kapitan drużyny przekazuje ją jury, która sprawdza poprawność odpowiedzi. Wyniki zostaną podane po zakończeniu etapu drugiego.

### **§ 4**

Etap drugi, quiz, polega na wskazaniu prawidłowej odpowiedzi do zaprezentowanych 30 pytań zamkniętych, za które można zdobyć maksymalnie 30 punktów. Do wyboru są każdorazowo 3 odpowiedzi, z których tylko jedna jest poprawna. Obowiązuje limit czasu na udzielenie odpowiedzi na każde pytanie – 30 sekund.

## § 5

Etap trzeci, konkurs finałowy, polega na dokonaniu analizy źródła ikonograficznego i odpowiedzi na pytanie otwarte. Odpowiedzi drużyna udziela na Karcie Odpowiedzi, przewidziany czas: 15 minut, maksymalna liczba punktów do zdobycia: 25.

## § 6

Stwierdzenie faktu korzystania z niedozwolonej pomocy (m.in. podpowiedzi osób spoza drużyny, korzystanie z literatury, notatek, urządzeń elektronicznych), skutkuje dyskwalifikacją drużyny i nieprzyznaniem punktów za I rundę.

## § 7

Dla chętnych drużyn proponujemy dwa bezpłatne oprowadzenia po wystawie *Złoty wiek Pomorza* w Muzeum Narodowym w Szczecinie, będące wprowadzeniem w tematykę rundy I. Terminy zostaną podane w osobnym komunikacie.

Rekomendowana literatura:

- R. Gaziński, *Księstwo Pomorskie w czasach Lubinusa*, w: *Eilharda Lubinusa podróż przez Pomorze*, red. R. Skrycki, Szczecin 2013
- M. Frankowska-Makała, R. Makała, *Złoty wiek Pomorza. Sztuka na dworze książąt pomorskich w XVI i XVII wieku*, Szczecin 2011
- B. Januskiewicz, *Klejnoty i stroje książąt Pomorza Zachodniego XVI-XVII wieku w zbiorach Muzeum Narodowego w Szczecinie*, Warszawa 1995
- *Pomorze Zachodnie poprzez wieki*, red. J.M. Piskorski, Szczecin 1999
- *Sztuka na dworze książąt Pomorza Zachodniego. Katalog wystawy*, Warszawa-Szczecin 1986
- *Złoty wiek Pomorza. Sztuka na dworze książąt pomorskich w XVI i XVII wieku*, red. R. Makała, Szczecin 2013